



กฎกระทรวง

กำหนดที่มา คุณสมบัติ หลักเกณฑ์ วิธีการได้มา จำนวนกรรมการและสมาชิก
วาระการดำรงตำแหน่ง การพ้นจากตำแหน่ง การประชุม การบริหารจัดการ
และการดำเนินงานของสภาวัฒนธรรม

พ.ศ. ๒๕๕๕

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๕ วรรคหนึ่ง มาตรา ๑๕ และมาตรา ๑๗ แห่งพระราชบัญญัติ
วัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๓ รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมออกกฎกระทรวงไว้ ดังต่อไปนี้
ข้อ ๑ ในกฎกระทรวงนี้

“เครือข่ายวัฒนธรรม” หมายความว่า การรวมกันของบุคคล กลุ่มบุคคล ชุมชน องค์กร หรือหน่วยงาน
ทั้งภาครัฐและภาคเอกชน ที่สมัครใจแลกเปลี่ยนข่าวสารข้อมูลระหว่างกันหรือทำกิจกรรมร่วมกัน โดยมี
วัตถุประสงค์ร่วมกันในการอนุรักษ์หรือฟื้นฟูจารีตประเพณี ภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปวัฒนธรรมอันดีงาม
ของท้องถิ่นและของชาติ และได้จัดตั้งเป็นเครือข่ายวัฒนธรรมต่อกรมส่งเสริมวัฒนธรรมแล้ว

“สภาวัฒนธรรม” หมายความว่า สภาวัฒนธรรมที่จัดตั้งขึ้นตามมาตรา ๑๓

“ผู้แทนองค์กรเครือข่ายวัฒนธรรม” หมายความว่า ผู้แทนเครือข่ายวัฒนธรรมซึ่งเป็นองค์กร
ที่ดำเนินงานวัฒนธรรมหรือเกี่ยวข้องกับงานวัฒนธรรม

“อธิบดี” หมายความว่า อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

หมวด ๑

การจัดตั้งเป็นเครือข่ายวัฒนธรรม

ข้อ ๒ ผู้แทนกลุ่มบุคคล ชุมชน องค์กร หรือหน่วยงานทั้งภาครัฐและภาคเอกชนที่ประสงค์
จะจัดตั้งเป็นเครือข่ายวัฒนธรรม ในกรุงเทพมหานครหรือต่างประเทศให้จัดตั้งต่ออธิบดีในจังหวัดอื่น
ให้จัดตั้งต่อวัฒนธรรมจังหวัดนั้น

การจัดตั้งตามวรรคหนึ่ง จะจัดตั้งด้วยตนเองหรือมอบฉันทะให้ผู้อื่นจัดตั้ง หรือจะทำโดย
วิธีส่งทางไปรษณีย์ลงทะเบียนก็ได้

ข้อ ๓ เมื่ออธิบดีหรือวัฒนธรรมจังหวัดรับการจดทะเบียนให้ออกหนังสือรับรองการจดทะเบียนให้แก่ผู้ขอจดทะเบียนตามข้อ ๒

ข้อ ๔ การจดทะเบียน และหนังสือรับรองการจดทะเบียน ให้เป็นไปตามแบบที่อธิบดีกำหนด

หมวด ๒

สภาวัฒนธรรมตำบล

ข้อ ๕ ตำบลใดที่มีเครือข่ายวัฒนธรรมในเขตพื้นที่ตั้งแต่สองเครือข่ายขึ้นไป อาจจัดตั้งสภาวัฒนธรรมตำบลขึ้น

สภาวัฒนธรรมตำบลประกอบด้วยสมาชิกซึ่งเป็นผู้แทนองค์กรเครือข่ายวัฒนธรรมที่ดำเนินงานอยู่ในตำบลนั้น

ข้อ ๖ ให้สภาวัฒนธรรมตำบลมีคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมตำบล ประกอบด้วยประธานสภาวัฒนธรรมตำบลคนหนึ่งซึ่งเป็นผู้มีสัญชาติไทย และกรรมการสภาวัฒนธรรมตำบลไม่เกินยี่สิบคน ซึ่งในจำนวนนี้ต้องเป็นบุคคลผู้มีสัญชาติไทยไม่น้อยกว่าสองในสามของจำนวนกรรมการทั้งหมด

ข้อ ๗ ให้สมาชิกสภาวัฒนธรรมตำบลปรึกษาหารือและคัดเลือกกันเองให้ได้จำนวนและสัดส่วนกรรมการตามที่ได้มีมติร่วมกัน

ให้วัฒนธรรมจังหวัดรับรองการได้มาซึ่งคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมตำบลและลงนามประกาศแต่งตั้ง

ข้อ ๘ ประธานและกรรมการสภาวัฒนธรรมตำบลมีวาระการดำรงตำแหน่งคราวละสามปี และอาจได้รับแต่งตั้งอีกได้

นอกจากการพ้นจากตำแหน่งตามวาระ ประธานและกรรมการสภาวัฒนธรรมตำบลพ้นจากตำแหน่งเมื่อ

(๑) ตาย

(๒) ลาออก

(๓) เมื่อพ้นจากการเป็นผู้แทนองค์กรเครือข่ายวัฒนธรรม

(๔) ที่ประชุมสภามีมติด้วยคะแนนเสียงไม่น้อยกว่าสามในห้าของจำนวนสมาชิกให้ออกเพราะบกพร่องต่อหน้าที่ มีความประพฤติเสื่อมเสีย หรือหย่อนความสามารถ

(๕) ประธานสภาวัฒนธรรมตำบลขาดคุณสมบัติตามข้อ ๖

ข้อ ๙ ในกรณีที่ประธานหรือกรรมการสภาวัฒนธรรมตำบลพ้นจากตำแหน่งก่อนวาระ ให้ดำเนินการคัดเลือกประธานหรือกรรมการสภาวัฒนธรรมตำบลแทนภายในเก้าสิบวันนับแต่วันที่ผู้นั้นพ้นจากตำแหน่ง เว้นแต่วาระการดำรงตำแหน่งเหลืออยู่ไม่ถึงหนึ่งร้อยแปดสิบวันจะไม่ดำเนินการก็ได้ และให้ผู้ได้รับแต่งตั้งแทนตำแหน่งที่ว่างนั้นอยู่ในตำแหน่งเท่ากับวาระที่เหลืออยู่ของผู้ซึ่งตนแทน

ในกรณีที่ประธานหรือกรรมการสภาวัฒนธรรมตำบลพ้นจากตำแหน่งตามวาระ หากยังมีได้ มีการแต่งตั้งประธานหรือกรรมการสภาวัฒนธรรมตำบลขึ้นใหม่ ให้ประธานหรือกรรมการสภาวัฒนธรรมตำบล

ซึ่งพ้นจากตำแหน่งตามวาระนั้นอยู่ในตำแหน่งเพื่อดำเนินงานต่อไปจนกว่าประธานหรือกรรมการสภาวัฒนธรรมตำบล
ซึ่งได้รับแต่งตั้งใหม่เข้ารับหน้าที่

หมวด ๓
สภาวัฒนธรรมอำเภอ

ข้อ ๑๐ อำเภอใดที่มีเครือข่ายวัฒนธรรมในเขตพื้นที่ตั้งแต่สามเครือข่ายขึ้นไปอาจจัดตั้ง
สภาวัฒนธรรมอำเภอขึ้น

สภาวัฒนธรรมอำเภอประกอบด้วยสมาชิกซึ่งเป็นประธานและกรรมการสภาวัฒนธรรมตำบล
และประธานและกรรมการสภาวัฒนธรรมเทศบาลเท่าที่มีอยู่ในวันจัดตั้ง และผู้แทนองค์กรเครือข่ายวัฒนธรรม
ที่ดำเนินงานอยู่ในอำเภอนั้น

ข้อ ๑๑ ให้สภาวัฒนธรรมอำเภอมีคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมอำเภอ ประกอบด้วย
ประธานสภาวัฒนธรรมอำเภอคนหนึ่งซึ่งเป็นผู้มีสัญชาติไทย และกรรมการสภาวัฒนธรรมอำเภอไม่น้อยกว่า
สิบสี่คนแต่ไม่เกินสามสิบแปดคน ซึ่งในจำนวนนี้ต้องเป็นบุคคลผู้มีสัญชาติไทยไม่น้อยกว่าสองในสาม
ของจำนวนกรรมการทั้งหมด

ข้อ ๑๒ ให้นำความในข้อ ๗ ข้อ ๘ และข้อ ๙ มาใช้บังคับกับการได้มา การรับรอง
วาระการดำรงตำแหน่ง และการพ้นจากตำแหน่งของประธานและกรรมการสภาวัฒนธรรมอำเภอโดยอนุโลม

หมวด ๔
สภาวัฒนธรรมจังหวัด

ข้อ ๑๓ จังหวัดใดที่มีเครือข่ายวัฒนธรรมในเขตพื้นที่ตั้งแต่ห้าเครือข่ายขึ้นไปอาจจัดตั้ง
สภาวัฒนธรรมจังหวัดขึ้น

สภาวัฒนธรรมจังหวัดประกอบด้วยสมาชิกซึ่งเป็นประธานและกรรมการสภาวัฒนธรรมอำเภอ
และผู้แทนองค์กรเครือข่ายวัฒนธรรมที่ดำเนินงานอยู่ในจังหวัดนั้น

ข้อ ๑๔ ให้สภาวัฒนธรรมจังหวัดมีคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัด ประกอบด้วย
ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดคนหนึ่งซึ่งเป็นผู้มีสัญชาติไทย และกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัดไม่น้อยกว่า
สิบแปดคนแต่ไม่เกินห้าสิบคน ซึ่งในจำนวนนี้ต้องเป็นบุคคลผู้มีสัญชาติไทยไม่น้อยกว่าสองในสาม
ของจำนวนกรรมการทั้งหมด

ข้อ ๑๕ ให้นำความในข้อ ๗ ข้อ ๘ และข้อ ๙ มาใช้บังคับกับการได้มา การรับรองวาระ
การดำรงตำแหน่ง และการพ้นจากตำแหน่งของประธานและกรรมการสภาวัฒนธรรมจังหวัดโดยอนุโลม

หมวด ๕
สภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

ข้อ ๑๖ สภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทยประกอบด้วย สมาชิกซึ่งเป็นประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัด ประธานสภาวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร ประธานสภาวัฒนธรรมองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นรูปแบบพิเศษ และผู้แทนองค์กรเครือข่ายวัฒนธรรมที่ไม่เคยเป็นสมาชิกสภาวัฒนธรรมใดมาก่อน

ข้อ ๑๗ ให้สภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทยมีคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ประกอบด้วย ประธานสภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทยคนหนึ่ง และกรรมการสภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทย จำนวนสิบแปดคน โดยให้ดำเนินการ ดังต่อไปนี้

(๑) ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัด จำนวนสิบห้าคน ซึ่งมาจากการคัดเลือกกันเองของประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดตามกลุ่มจังหวัดที่อธิบดีประกาศกำหนด

(๒) ประธานสภาวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร

(๓) ประธานสภาวัฒนธรรมองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นรูปแบบพิเศษจำนวนหนึ่งคนซึ่งมาจากการคัดเลือกกันเองของประธานสภาวัฒนธรรมองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นรูปแบบพิเศษ

(๔) ผู้แทนองค์กรเครือข่ายวัฒนธรรมจำนวนสองคน ซึ่งมาจากการคัดเลือกกันเองของผู้แทนองค์กรเครือข่ายวัฒนธรรมที่เป็นสมาชิกสภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

ให้กรรมการสภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทยเลือกกรรมการคนหนึ่ง ปฏิบัติหน้าที่ประธานสภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

ให้อธิบดีรับรองการได้มาซึ่งคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทย และเสนอให้รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมลงนามประกาศแต่งตั้ง

ข้อ ๑๘ ประธานและกรรมการสภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทยต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้าม ดังต่อไปนี้

(๑) เป็นผู้มิใช่สัญชาติไทย

(๒) ไม่เป็นบุคคลล้มละลาย คนไร้ความสามารถ หรือคนเสมือนไร้ความสามารถ

(๓) ไม่เคยได้รับโทษจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่เป็นโทษสำหรับความผิดที่ได้กระทำโดยประมาทหรือความผิดลหุโทษ

ข้อ ๑๙ ให้นำความในข้อ ๘ และข้อ ๙ มาใช้บังคับกับวาระการดำรงตำแหน่ง และการพ้นจากตำแหน่งของประธานและกรรมการสภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทยโดยอนุโลม เว้นแต่ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับวาระการดำรงตำแหน่งของประธานสภาวัฒนธรรมแห่งประเทศไทยจะดำรงตำแหน่งเกินกว่าสองวาระติดต่อกันมิได้

หมวด ๖
สภาวัฒนธรรมอื่น ๆ

ข้อ ๒๐ ให้นำความในข้อ ๗ ข้อ ๘ ข้อ ๙ ข้อ ๑๓ และข้อ ๑๔ มาใช้บังคับกับที่มา คุณสมบัติ จำนวน วิธีการได้มา วาระการดำรงตำแหน่ง และการพ้นจากตำแหน่งของประธาน และกรรมการสภาวัฒนธรรมกรุงเทพมหานครโดยอนุโลม เว้นแต่ในส่วนที่เกี่ยวกับการรับรองคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร ให้อธิบดีรับรองการได้มาซึ่งคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร และลงนามประกาศแต่งตั้ง

ข้อ ๒๑ ให้นำความในข้อ ๗ ข้อ ๘ ข้อ ๙ ข้อ ๑๐ และข้อ ๑๑ มาใช้บังคับกับที่มา คุณสมบัติ จำนวน วิธีการได้มา วาระการดำรงตำแหน่ง และการพ้นจากตำแหน่งของประธานและกรรมการสภาวัฒนธรรมเขตโดยอนุโลม เว้นแต่ในส่วนที่เกี่ยวกับการรับรองคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมเขต ให้อธิบดีรับรองการได้มาซึ่งคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมเขตและลงนามประกาศแต่งตั้ง

ข้อ ๒๒ ให้นำความในข้อ ๕ ข้อ ๖ ข้อ ๗ ข้อ ๘ และข้อ ๙ มาใช้บังคับกับที่มา คุณสมบัติ จำนวน วิธีการได้มา วาระการดำรงตำแหน่ง และการพ้นจากตำแหน่งของประธานและกรรมการสภาวัฒนธรรมแขวงโดยอนุโลม เว้นแต่ในส่วนที่เกี่ยวกับการรับรองคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมแขวง ให้อธิบดีรับรองการได้มาซึ่งคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมแขวงและลงนามประกาศแต่งตั้ง

ข้อ ๒๓ ให้นำความในข้อ ๕ ข้อ ๖ ข้อ ๗ ข้อ ๘ และข้อ ๙ มาใช้บังคับกับที่มา คุณสมบัติ จำนวน วิธีการได้มา วาระการดำรงตำแหน่ง และการพ้นจากตำแหน่งของประธานและกรรมการสภาวัฒนธรรมเทศบาล สภาวัฒนธรรมองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นรูปแบบพิเศษและสภาวัฒนธรรมไทย ในต่างประเทศโดยอนุโลม เว้นแต่ในส่วนที่เกี่ยวกับการรับรองคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมไทย ในต่างประเทศ ให้อธิบดีรับรองการได้มาซึ่งคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมไทยในต่างประเทศและลงนามประกาศแต่งตั้ง

หมวด ๗
การประชุมสภาวัฒนธรรม

ข้อ ๒๔ ในปีหนึ่งสภาวัฒนธรรมต้องจัดให้มีการประชุมอย่างน้อยหนึ่งครั้ง เพื่อให้มีการแถลงผลงาน บคูล แผนงานประจำปีเมื่อสิ้นปีงบประมาณให้สมาชิกสภาวัฒนธรรมทราบ และต้องมีสมาชิกสภาวัฒนธรรมมาประชุมไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนสมาชิกทั้งหมดจึงจะเป็นองค์ประชุม เว้นแต่ข้อบังคับของสภาวัฒนธรรมจะกำหนดองค์ประชุมไว้เป็นอย่างอื่น

ข้อ ๒๕ สมาชิกสภาวัฒนธรรมไม่น้อยกว่าหนึ่งในห้าของจำนวนสมาชิกทั้งหมดมีสิทธิเข้าชื่อเพื่อขอให้ประธานสภาวัฒนธรรมจัดประชุมได้ และให้ประธานสภาวัฒนธรรมเรียกประชุมภายในสามสิบวันนับแต่วันที่ได้รับการร้องขอ

ข้อ ๒๖ การออกเสียงลงคะแนนในการประชุม ให้ใช้วิธีลงคะแนนโดยเปิดเผยด้วยการยกมือ แต่สมาชิกสภาวัฒนธรรมไม่น้อยกว่าหนึ่งในสี่ของจำนวนสมาชิกที่มาประชุมอาจร้องขอให้ลงคะแนนลับก็ได้

ข้อ ๒๗ สมาชิกสภาวัฒนธรรมผู้ใดมีส่วนได้เสียในเรื่องใดซึ่งที่ประชุมจะต้องลงมติชี้ขาด สมาชิกสภาวัฒนธรรมผู้นั้นจะออกเสียงลงคะแนนในเรื่องนั้นด้วยมิได้

ข้อ ๒๘ ให้มีการประชุมคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมอย่างน้อยสามเดือนต่อหนึ่งครั้ง กรรมการสภาวัฒนธรรมไม่น้อยกว่าหนึ่งในสามของจำนวนกรรมการทั้งหมดอาจร้องขอให้ประธานสภาวัฒนธรรมเรียกประชุมคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมเป็นกรณีพิเศษได้

ข้อ ๒๙ การประชุมของคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมต้องมีกรรมการสภาวัฒนธรรมมาประชุมไม่น้อยกว่ากึ่งหนึ่งของจำนวนกรรมการทั้งหมดจึงจะเป็นองค์ประชุม

กรรมการสภาวัฒนธรรมผู้ใดมีส่วนได้เสียในเรื่องใดซึ่งที่ประชุมจะต้องลงมติชี้ขาด กรรมการสภาวัฒนธรรมผู้นั้นจะออกเสียงลงคะแนนในเรื่องนั้นด้วยมิได้

หมวด ๘

การบริหารจัดการ

ข้อ ๓๐ ให้คณะกรรมการสภาวัฒนธรรมเลือกกรรมการคนหนึ่งเป็นเลขานุการของสภาวัฒนธรรม เพื่อช่วยเหลือการดำเนินงานของคณะกรรมการสภาวัฒนธรรมและบริหารจัดการงานของสภาวัฒนธรรม

ข้อ ๓๑ ให้สภาวัฒนธรรมประสานและร่วมดำเนินงานทางด้านวัฒนธรรมกับสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดหรือกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ข้อ ๓๒ ให้คณะกรรมการสภาวัฒนธรรมจัดทำแผนการดำเนินงานวัฒนธรรมเพื่อขอรับการสนับสนุนจากหน่วยงานภาครัฐและเอกชน

ข้อ ๓๓ ให้คณะกรรมการสภาวัฒนธรรมรายงานผลการดำเนินงานและรายงานการเงินต่อกรมส่งเสริมวัฒนธรรม อย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง

ข้อ ๓๔ ให้สภาวัฒนธรรมจัดให้มีข้อบังคับสภาวัฒนธรรมของตนเองเพื่อใช้เป็นข้อบังคับในการบริหารจัดการและการดำเนินงานของสภาวัฒนธรรม

ข้อบังคับตามวรรคหนึ่งต้องสอดคล้องกับกฎกระทรวงนี้ และไม่ขัดต่อกฎหมาย ศีลธรรม หรือวัฒนธรรมประเพณีอันดีงามของท้องถิ่น

หมวด ๙
การดำเนินงาน

ข้อ ๓๕ ให้ประธานสภาวัฒนธรรมหรือผู้ซึ่งได้รับมอบหมายเป็นผู้มีอำนาจในการส่งจ่ายเงินตามแผนงานหรือโครงการที่ได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการสภาวัฒนธรรม

ข้อ ๓๖ การใช้จ่ายเงินทุกประเภท จะต้องมีใบสำคัญรับเงินของผู้รับเงินไว้เป็นหลักฐานเพื่อประโยชน์ในการตรวจสอบ และจะต้องมีการบันทึกรายการจ่ายเงินนั้นไว้ในบัญชีทันทีในวันที่จ่ายเงินนั้น

ข้อ ๓๗ หลักฐานทางการเงินทุกประเภทต้องแสดงรายการให้ครบถ้วนถูกต้องและสมบูรณ์ หากลงจำนวนเงินผิดพลาด ให้ขีดฆ่าและเขียนใหม่ แล้วให้ผู้ทำหลักฐานนั้นลงลายมือชื่อกำกับไว้ทุกแห่ง และให้เก็บหลักฐานทางการเงินไว้ในที่ปลอดภัยเพื่อการตรวจสอบ

ข้อ ๓๘ เงินและทรัพย์สินที่มีผู้มอบให้ ให้ใช้จ่ายตามวัตถุประสงค์ของผู้ให้โดยไม่ขัดกับวัตถุประสงค์ของสภาวัฒนธรรม

ข้อ ๓๙ ในการรับเงินจากหน่วยงานของรัฐ ให้ประธานสภาวัฒนธรรมหรือผู้ซึ่งได้รับมอบหมายลงลายมือชื่อไว้เป็นหลักฐานทุกครั้ง

เงินที่รับไว้ให้นำฝากธนาคารในบัญชีของสภาวัฒนธรรมในวันนั้นหรืออย่างช้าในวันทำการถัดไป

ให้ไว้ ณ วันที่ ๒๑ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๕๕

สุกมล คุณปลื้ม

รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

หมายเหตุ :- เหตุผลในการประกาศใช้กฎกระทรวงฉบับนี้ คือ โดยที่มาตรา ๑๕ แห่งพระราชบัญญัติ
วัฒนธรรมแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๕๓ บัญญัติให้สภาวัฒนธรรมประกอบด้วยกรรมการและสมาชิกที่มาจากผู้แทน
องค์กรที่ดำเนินงานวัฒนธรรมหรือองค์กรที่เกี่ยวข้อง ซึ่งเป็นองค์กรเครือข่ายวัฒนธรรม และมาตรา ๑๗
แห่งพระราชบัญญัติเดียวกัน บัญญัติให้คุณสมบัติ หลักเกณฑ์ วิธีการได้มา จำนวนกรรมการและสมาชิก
วาระการดำรงตำแหน่ง การพ้นจากตำแหน่ง การประชุม การบริหารจัดการ และการดำเนินงานของสภาวัฒนธรรม
เป็นไปตามที่กำหนดในกฎกระทรวง จึงจำเป็นต้องออกกฎกระทรวงนี้